

Gina Affinito è lieta di presentare il progetto

Dentro Pasolini

la mostra focus nel mese del centenario della nascita di
Pier Paolo Pasolini

MADRID | CAPTALOONA ART GALLERY

12 > 19 MARZO 2022

Pier Paolo Pasolini è considerato uno dei maggiori intellettuali italiani del secolo scorso. Poeta, scrittore, regista, sceneggiatore e drammaturgo, crea opere indimenticabili che inducono ancora oggi a profonde riflessioni sulle contraddizioni della società moderna e sul prezzo pagato in termini spirituali di una vita votata all'edonismo e allo sperpero.

Oggi, in un mondo omologato e acritico, in cui l'essenza interiore dell'essere umano è stata sacrificata in nome del progresso e della produzione, i suoi pensieri possono essere considerati profetici. E conoscere uno dei nostri più geniali pensatori dell'età moderna dovrebbe costituire quasi un imperativo irrinunciabile. Pasolini fu anche pittore egli stesso per tutta la vita, indicava sempre i modelli pittorici come riferimenti per il proprio linguaggio cinematografico, spesso costruendo le inquadrature come scene dipinte, esprimendo efficacemente contenuti molto complessi, resi così universalmente comprensibili.

La mostra assume un carattere internazionale e si aggiunge ad una rassegna dedicata a Pier Paolo Pasolini che si protrarrà nella galleria per tutto il mese di marzo 2022.

Saranno selezionati n. **20 artisti** nelle sezioni pittura, fotografia, illustrazioni, scultura, selezionati in base a parametri di:

- . appartenenza al tema
- . innovazione e sperimentazione
- . valore della ricerca artistica
- . originalità ed utilizzo dei linguaggi in modo trasversale

La selezione è aperta ad artisti di qualsiasi età e scelta stilistica;

ogni artista potrà presentare n. 1 opera, anche in sezioni diverse;

le opere fotografiche possono essere stampate su diversi supporti rigidi come forex, cartone pressato, dibond, legno, ect; le opere in acquerello e in carta (illustrazioni) possono essere presentate con una

semplice cornice bianca di circa 1 cm (senza vetro).

La misura massima consentita per ciascun opera è di cm 50x70 (assetto verticale o orizzontale).

Date e location

Dal 12 al 19 marzo 2022 con inaugurazione sabato 12 marzo, presso la CAPTALOONA ART GALLERY di Madrid: uno spazio per l'arte e la creatività nella capitale spagnola.

Servizi offerti

Il curatore mette a disposizione le sue doti di competenza e professionalità, acquisite in anni di esposizioni d'arte, in termini di sviluppo del progetto in tutte le sue fasi. Nello specifico i servizi offerti sono:

- . produzione materiale a corredo dell'esposizione: invito, locandina, comunicato stampa e sia in formato web che cartaceo
- . allestimento, studiato per ogni esigenza, e disallestimento
- . rassegna stampa
- . mediazione della transazione in caso di vendita

Domanda di ammissione

Il regolamento ed il modulo di partecipazione sono disponibili sul sito www.ginaaffinito.com

L'artista potrà inviare domanda di partecipazione entro e non oltre la data del **28 febbraio 2022** (deadline) all'indirizzo: gina.affinito@gmail.com

- foto delle opere (con eventuale sinossi)
- modulo di partecipazione compilato (alla fine di questo regolamento)
- liberatoria firmata

Quota di partecipazione

La quota di partecipazione alla mostra, a copertura dei costi di servizio di: spazio espositivo, curatela, grafica, merchandising e rassegna stampa è di € **230** da versare SOLO all'atto dell'avvenuta selezione.

Le modalità di versamento saranno rese note solo ai partecipanti selezionati ed in forma privata.

Spedizione

Ogni partecipante avrà cura di far giungere a destinazione le opere e prevederne il rientro. Tutti i dettagli saranno forniti in seguito alla selezione positiva.

Ad ogni partecipante sarà rilasciato attestato di partecipazione e catalogo.

Per ulteriori informazioni contattare il curatore: gina.affinito@gmail.com - tel. 327.3463882

MODULO DI PARTECIPAZIONE

NOME e COGNOME o NOME D'ARTE

TITOLO OPERA

DESCRIZIONE TECNICA

MISURA

PREZZO

DATI DI CONTATTO: SITO WEB, EMAIL, TELEFONO

Allegare alla presente una o più foto dell'opera

Liberatoria

Assicurazioni - Esoneri, Assunzioni e Limitazioni di Responsabilità

L'organizzazione avrà il diritto di riprodurre, pubblicare, registrare e comunque utilizzare senza riserva alcuna ed in qualsiasi forma immagini, suoni e quant'altro relativo alle opere partecipanti, per la promozione dell'intero evento.

L'organizzazione, pur provvedendo per tutta la durata dell'esposizione e per tutti i giorni previsti per l'allestimento e lo sgombero, ad un servizio generale di vigilanza diurna e notturna è esonerato da ogni e qualsiasi responsabilità in ordine a furti e/o danni contro persone e/o cose che dovessero verificarsi nei confronti dell'evento.

Il risarcimento dei danni dipendenti da furto o danneggiamenti che dovessero verificarsi nei confronti dell'espositore, anche al di fuori dell'orario di apertura (ivi compresi tutti i giorni previsti per l'allestimento e lo sgombero degli stand), avverrà solo tramite coperture assicurative sottoscritte dagli espositori e nei limiti/condizioni ivi previsti.

Privacy e consensi

L'organizzazione si riserva il diritto di apportare variazioni al bando qualora se ne presenti la necessità.

Ogni espositore concede all'organizzazione il diritto di pubblicare le fotografie delle proprie opere presentate, nonché dei testi trasmessi, con l'indicazione del proprio nome. Ciascun artista ed espositore autorizza espressamente l'organizzazione a trattare i dati personali trasmessi ai sensi del d.lgs. 675/96 ("Privacy") e successive modifiche, anche ai fini dell'inserimento in banche dati gestite dall'organizzazione.

Ogni partecipante all'evento concede in maniera gratuita all'organizzazione, i diritti di riproduzione delle opere, l'eventuale pubblicazione sul sito e delle altre forme di comunicazione, promozione e attività dell'associazione.

È prevista la possibilità di richiederne la rettifica o cancellazione, come previsto dal d.lgs. 196/2003 sulla tutela dei dati personali.

Aderendo alla Rassegna DENTRO PASOLINI si conferma di aver preso visione ed atto del suo Regolamento.

Data e Firma _____